

Teaterdag gav store oplevelser

Store Teaterdag i Gellerup var for mange af de lokale tilskuere en stor oplevelse, som gav anledning til eftertanke og snak om at bo i Danmark og blive integreret i samfundet.



Store Teaterdag den 4. april var arrangeret af AarhuSomali, Opgang2 og Gellerup Bibliotek.

Opgang2 opførte i Foreningernes Hus i Gellerup teaterstykkerne "Hvor regnbuen ender" og "Gidslet". Det foregik ved forestillinger eftermiddag og aften.

Mere end 100 mennesker i alt overværede de to forestillinger. Flere tilskuere så både den første og den anden forestilling og holdt spisepause ind imellem.

"For mange var det første gang, de overværede et teaterstykke. Så for dem var det en stor oplevelse. Det var også en oplevelse, som satte mange diskussioner i gang om, hvordan det er at bo i Danmark og blive integreret her," siger en af arrangørerne, Mulki Hussein, formand for Somalisk Aktiv Kvindeforening, som er en del af AarhuSomali.

Hun tilføjer, at forestillingerne for mange forældre var med til at fjerne mange fordomme. Hun har efterfølgende hørt flere sige, at de var meget glade for teaterforestillingerne. En unge somalier fra Gellerup, Said Mohamed optrådte som skuespiller i "Gidslet", hvilket for mange var med til at gøre oplevelsen endnu bedre.

Ved teaterdagen blev der spillet somalisk musik og sunge somaliske sange af en somalisk musiker. Det var med til at gøre oplevelsen endnu bedre.

"Det var rigtigt godt, for det skal ikke altid kun være arabiske musik, der bliver spillet ved arrangementerne," siger Mulki Hussein.



I øvrigt blev meget af det praktiske omkring arrangementet udført i et godt samarbejde mellem arabiske og somaliske foreninger i Gellerup. Arrangementet var økonomisk støttet af Samvirket i Gellerup og Toveshøj samt af Gellerup Fællesråd.

